



abbiamo trovate quasi per caso, non c'è nessuna segnaletica. I resti sarebbero belli, ma sono in un terribile stato di abbandono. Povera Italia, ha tanti tesori, ma non ha la capacità di curarli.

**Maria A. Avataneo, Torino**

## I LIBRI DEI SOCI

### Poiché sempre più soci

si cimentano nella realizzazione di brevi saggi, guide turistiche, reportage di viaggio e romanzi, siamo costretti a fare una selezione delle numerose opere ricevute in redazione: non ce ne vogliono coloro che non hanno trovato spazio.

**Stelvio Mambrini**, senese, ha curato per il suo Comune,

Abbadia San Salvatore (Si), la stesura di una bella guida illustrata su un tratto della Via Francigena, dal titolo *La Via Francigena e l'abbazia del Santissimo Salvatore al Monte Amiata*.

**Mario Campagnuolo** di Caserta ha pubblicato per Morlacchi un romanzo ambientato a Napoli, a cavallo tra '800 e '900: una piccola saga familiare e un amore grande *Come il mare*.

Stessi luoghi, stesso amore per il Sud nel romanzo storico d'esordio di **Paolo De Luca** *Cielo e terra*, edito da Tullio Pironti.

**Luigi Mazzella**, magistrato salernitano, chiude con *La baia del dubbio* la sua trilogia iniziata con *Un gioco malandrino di finestre e balconi*. E anche in questo terzo romanzo autobiografico pubblicato da Avagliano, la storia, in particolare quella recente, ha ampio spazio.

## 4 righe

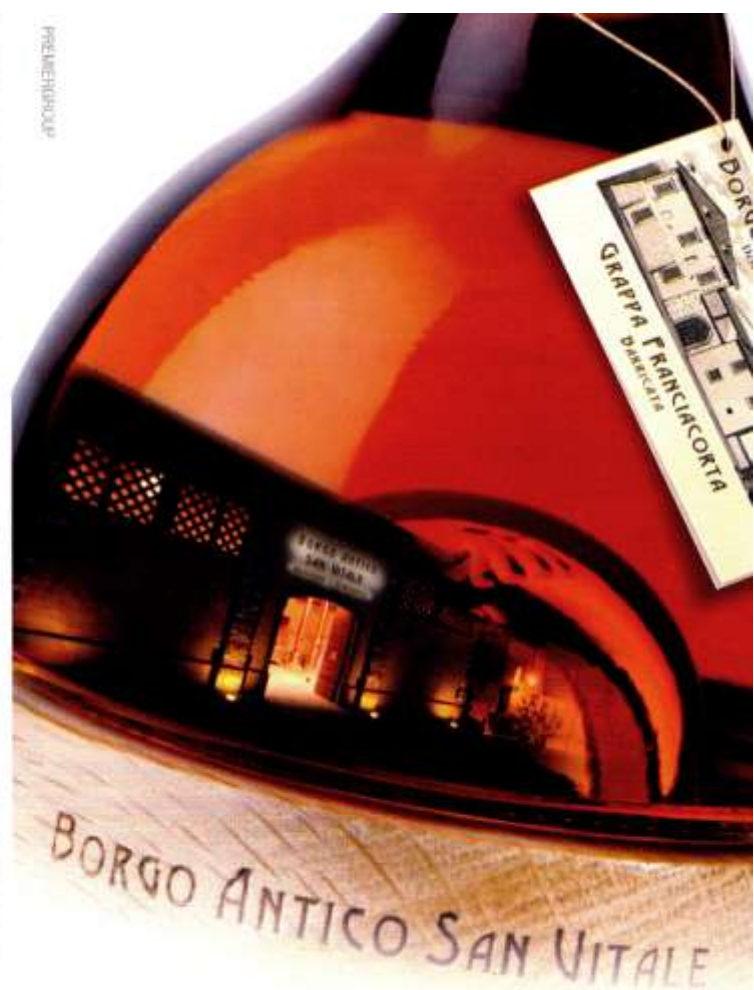
**ROSANNA CAROSI DI VELLETRI (RM)** di ritorno dall'Armeria, dopo aver letto il servizio di "Qui Touring" di settembre, conferma che l'atmosfera di quella regione è proprio quella descritta.

**ANTONIO SAVIO DI SANTENA (TO)** invita i soci a visitare, in occasione della ricorrenza del 150° dell'Unità d'Italia, il castello di Santena, dove sono custodite le memorie e le spoglie di Camillo Benso conte di Cavour.

**GIANCARLO DI PALMA DI MILANO**, dopo aver visitato a Palermo la Galleria Abatellis rileva le numerose disfunzioni del museo e in particolare segnala che le targhette dei quadri sono illeggibili, la difficoltà di poter ammirare l'opera "Annunziata", la mancanza di una caffetteria e il degrado dei servizi igienici.

**ANGELO TANTARO DI ROMA** lamenta che a Roma alcuni cartelli pubblicitari affissi dal Comune al centro della salita del Quadraro hanno coperto la visuale dei pali che indicano la metropolitana.

**GIOVANNI BRIGHENTI DI BOLOGNA** reduce da un viaggio in Basilicata e Puglia desidera complimentarsi con chi amministra la città di Venosa (Pz), luogo piacevolmente vivibile e ordinato. Lamenta invece il fatto che molte strade delle due regioni abbiano limiti di velocità troppo bassi tali da causare inutili rallentamenti.



## Eccellenze di Franciacorta

La suggestione della Franciacorta, dieci secoli di architettura oltre cento anni di esperienza nella distillazione.

Il fascino di Borgo Antico San Vitale si svela nel percorso museale tra gli alambicchi, nell'incanto dell'Auditorium della barricata. Profumi ed aromi di distillati pregiati, ottenuti da selezionate vinacce di Franciacorta e dalla distillazione artigianale, arricchita dall'affinamento in barriques di rovere si offrono ai palati raffinati e curiosi degli intenditori.



**BORGHO ANTICO SAN VITALE**  
Distilleria in Franciacorta

